

Programa radial en solidaridad con Oaxaca

El Ciudadano · 5 de julio de 2016

Programa radial Vitrina distópica realiza especial en solidaridad con Oaxaca. Mediante una extensa entrevista a profesores y estudiantes mexicanos residentes en Chile, el programa profundiza en las particularidades de las luchas sociales en el país norteamericano.





¿Cómo ha llegado México a transformarse en un narcoestado totalitario dentro de un régimen democrático liberal?
¿Cuáles son los dispositivos que naturalizan los asesinatos, torturas y desapariciones de cientos de miles de personas?
¿Por qué los maestros y maestras oaxaqueños levantan barricadas y la policía federal les responde a balazos? ¿Qué similitud tiene la masacre de Nochixtlán con otras hacia los pueblos de América Latina?

Este especial #OaxacaResiste del podcast *Vitrina distópica*, navega en medio de la tormenta que predijeron los zapatistas desde la selva Lacandona, intentando dar respuesta a estas interrogantes, a partir de la resistencia de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE) contra la reforma educativa que impulsa el gobierno de Enrique Peña Nieto, y que ha sido brutalmente reprimida, dejando el triste saldo de una decena de manifestantes asesinados y casi el doble de desaparecidos.

LA DISTOPÍA COMO DIAGNÓSTICO Y LA SOLIDARIDAD COMO DISPOSICIÓN

Grabado en los estudios de Radio La Central, este capítulo de *Vitrina distópica* analiza la descomposición de la sociedad mexicana en su devenir neoliberal, a partir de la firma del tratado de libre comercio de Norteamérica (NAFTA, por su sigla en inglés) en 1994, fecha que tiene su antípoda en las montañas de Chiapas, con la aparición pública del Ejército Zapatista de Liberación Nacional.

A partir de esa fecha, el cogobierno del PRI y el PAN, blindados por el imperio comunicacional de Televisa, inician un proceso de privatizaciones inéditas en México, bajo el mismo eufemismo de “modernizaciones” y “apertura de la economía” con que los grandes capitales se hicieron de las industrias y los recursos naturales en Chile durante la dictadura cívico militar.

Todo esto, en medio de la mal llamada guerra contra el narcotráfico, que ha consistido básicamente en la militarización de los territorios dominados por el narco, y que asegura el desmantelamiento de las fuerzas sociales transformadoras, a través de la asociación ciertamente ilícita de la policía, los carteles de droga y los partidos políticos; cuya herida más abierta quizás sean los 43 de Ayotzinapa.

Mediante una extensa entrevista a profesores y estudiantes mexicanos residentes en Chile, el programa profundiza en las particularidades de las luchas sociales en el país norteamericano, manifestando en sus propias palabras: “No queremos llegar a ser como Chile, donde tienes que pagar por absolutamente todo”. Desde este valle central, corazón del neoliberalismo en América Latina, *Vitrina distópica* saluda las resistencias y hace un llamado a solidarizar activamente con las y los maestros mexicanos en lucha.

Puedes escuchar el podcast aquí:

<http://www.mixcloud.com/RadioFederacion/podcast-especial-vitrina-distopica-oaxacaresiste/>

Fuente: El Ciudadano