

TENDENCIAS

# Cómo la idea del “cuerpo perfecto” ha cambiado en en 100 años

El Ciudadano · 13 de agosto de 2016

---



¿Cómo es el cuerpo perfecto? Depende del año. Hubo un tiempo en que eran mujeres de muchas curvas en otro caso eran las exageradamente delgadas.

Seguro has visto que ahora todas quieren ser como Kim Kardashian, o como los traseros grandes aparecen en todos lados. En gran medida es porque esta década de los 2010 se ha establecido como la de los cuerpos 'bootylicious'. Asimismo en los últimos 100 años, cada década ha tenido su característica de lo que se considera el cuerpo perfecto.

El 'look' de cada tiempo viene acompañado de la ropa, el peinado, el comportamiento, entre otras. Es interesante hacer un retroceso y ver **cómo han cambiado los prototipos de belleza en los últimos 100 años.**

En cada época siempre hubo estrellas de cine o la música que eran el rol a seguir, o la que marcaba la tendencia de moda del momento.

### **1. Gibson Girl, 1910**

El cuerpo perfecto era el de las chicas rollizas que fue inspirado por las ilustraciones de Charles Dana Gibson, el dibujante que popularizó a la "Gibson Girl", el primer arquetipo o ideal de belleza femenina estadounidense. Es algo así como decir las "chicas playboy", en ese entonces eran las **"chicas gibson" de gran busto y anchas caderas.**

Las más famosas chicas Gibson fueron Camille Clifford y Evelyn Nesbit.



### **2. Flapper Girl, 1920**

‘Flapper’ es un anglicismo que se usa para denominar el estilo de mujer de los años 20, las mismas que no usaban corsé y se vestían con faldas cortas, llevaban el corte de cabello ‘bob cut’, escuchaban jazz y también bailaban.

Las flappers ‘usaban’ mucho maquillaje, bebían, fumaban, conducían y tenían otras conductas similares a las de los hombres. **El cuerpo era lo de menos, la figura no se exaltaba porque no usaban vestidos ajustados**, aunque tenían piernas esbeltas, lo de ellas era pura actitud.



### 3. Rubias platinadas, 1930

**¡Regresan las curvas!** Y toda la tendencia de moda de la época tenía un ícono: Jean Harlow.

Al final de los años 30 Jean Harlow era la estrella de cine más grande de la época, conocida como La rubia platino por su famoso cabello rubio, su enorme popularidad y su imagen de vampiresa. Ella era la original “blonde bombshell”. Años más adelante las rubias platinadas volvieron a estar de moda, ya lo verás.

#### **4. La reina de la pantalla, 1940**

El estilo femenino de las mujeres que animaban a los héroes que regresaban de la guerra, era el pan de cada día. Recién había terminado la Primera Guerra Mundial y ellas animaban a los hombres.

Pero no eran chicas de trofeo, no. **Las mujeres de esa época tenían una independencia feroz y personalidad inspiradora**, como Katharin Hepburn quien definió el prototipo de los años 40 conocido como “la reina de la pantalla”.

## **5. Las curvas, 1950**

Entre más grande, ¡mejor!, ganar peso era lo del momento. Aunque no lo creas, las mujeres delgadas no eran las que recibían mayores elogios. Eran las más rellenitas.

Los símbolos, las mujeres ideales, eran iconos como Marilyn Monroe, rubia, y Elizabeth Taylor, de ojos violeta y cabello oscuro.

## 6. Las 'petite', 1960

El cuerpo ideal pasó de las extremas curvas de Marilyn Monroe, a mujeres de talla pequeña y todo muy pequeño. Fue en los años sesenta cuando **llegó la famosa minifalda, así como la imagen de la mujer súper delgada.**

En esa época se hizo famosa Leslie Twiggy, la primera gran modelo internacional y primera supermodelo del mundo. Aunque parecía irreal que una mujer tan pequeña se convirtiera en modelo, lo logró precisamente por eso. Es toda una leyenda de la moda.

## 7. Por siempre Farrah, 1970

Hombros más anchos y una cintura más delgada era la moda de esta década, la misma era de 'dancing queen' como la inolvidable Farrah Fawcett.

Se resaltaban los **cuerpos delgados, tonificados, bien bronceados, con un maquillaje minimalista y natural**. Aunque se dice que de esta época vino el flagelo de la anorexia, pues las mujeres querían ser más y más delgadas.



## **8. Las supermodelos, 1980**

**Altas, atléticas y con piernas que parecen no tener fin**, ese era el ideal. Los ochentas fue la década del surgimiento de las supermodelos sin lugar a dudas.

Modelos como Naomi Campbell, Claudia Schiffer, Elle McPherson y Linda Evangelist fueron las más famosas de esa época, aunque no las únicas.

## **9. Extremadamente delgadas, 1990**

Los noventas fueron el epicentro de nuevas tendencias, fue ahí que el ‘grunge’ de Nirvana sonó en todo el mundo, y con estos cambios la moda también se afectó, los estilos andróginos y más descomplicados tuvieron su momento.

**Los cuerpos siguieron siendo cada vez más y más delgados, peligrosamente delgados.** La imagen de mujeres casi raquílicas, con la piel casi pálida, extremidades delgadas y una estructura ósea angular fue lo que predominó con modelos como Kate Moss.



## **10. La mujer perfecta, 2000**

Fue como la reunión de 100 años de estereotipos, mezclando las principales características: **alta, delgada, con pechos grandes, caderas pronunciadas, bronceada y tonificada**, así como los casi que irreales ángeles de Victoria's Secret.

Como mencionamos al principio, ahora en la década de 2010, las curvas bastante pronunciadas, especialmente de la cadera, son las que están siendo tendencia.

---

**Fuente:** [El Ciudadano](#)