

ARTE & CULTURA / CHILE

15 orquestas juveniles tocan juntas en festival Fernando Rosas

El Ciudadano · 18 de diciembre de 2016





A principios de diciembre se realizó con éxito el XIV Festival Fernando Rosas, encuentro que reunió a 11 orquestas juveniles provenientes de diferentes regiones del país. Esta actividad se ha transformado en una importante instancia para difundir tanto la calidad musical de los niños y jóvenes, como también para generar un espacio donde los participantes puedan compartir sus experiencias.

En la ocasión se presentaron las 10 orquestas que obtuvieron mejor calificación en el concurso previo a este festival, más una orquesta invitada:

- *Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil Colegio El Alba de El Quisco*
- *Orquesta Juvenil Teatro Municipal de Temuco*
- *Orquesta Estudiantil de Purén*
- *Orquesta Sinfónica Infantil de San Fernando*
- *Orquesta Femenina Liceo Santa Marta de Talca*
- *Orquesta Infantil Juvenil de Curanilahue*
- *Orquesta Sinfónica Juvenil «Jorge Peña Hen» (de La Serena)*
- *Orquesta Juvenil del Liceo Experimental Artístico de Antofagasta*
- *Orquesta de la Universidad San Sebastián – Concepción*
- *Orquesta Estudiantil Universidad Técnica Federico Santa María*

- *Orquesta Sinfónica Infantil Metropolitana* (**orquesta invitada**)

Los jóvenes músicos fueron acompañados por autoridades como el Ministro de Cultura, Ernesto Ottone, la ex Primera Dama y fundadora de la FOJI, Luisa Durán, y el Director del Municipal de Santiago, Frédéric Chambert, entre otros.

La Directora Ejecutiva de la FOJI, Haydée Domic, comentó que “hemos quedado muy contentos con este Festival, que se realiza en el marco de las celebraciones de los 15 años de la FOJI. Contentos por la participación de los 500 jóvenes músicos de todas las regiones del país que expresaron su alegría de estar en el principal escenario del país, y también por el público asistente”.

Además, agregó, “las orquestas con sus distintas particularidades, en sus conformaciones y repertorios, nos dicen que el movimiento orquestal infanto-juvenil en Chile está vivo, tal como lo soñara el Maestro Fernando Rosas”.

Fuente: [El Ciudadano](#)