

Programación y eventos especiales del Festival In-Edit en Centro Arte Alameda

El Ciudadano · 7 de diciembre de 2016



El Festival In-Edit, que comenzó el día 1, se extenderá hasta el 11 de diciembre en distintos puntos de la capital y el Centro Arte Alameda vuelve como una de las sedes históricas de este connotado festival de cine y documental musical que está por realizar su treceava versión.

En esta ocasión se están celebrando los 40 años del punk, por lo que la programación incluye películas claves del género. Además, el Festival contará con la presencia del documentalista Don Letts y el músico y documentalista vasco Fermín Muguruza, **quien estará en el Centro Arte Alameda los días jueves 8 y viernes 10 de diciembre presentando su más reciente documental “Nola? Irun meets New Orleans”.**

Lanzamiento del libro «Suban el volumen: 13 ensayos sobre cine y rock» de la editorial Libros Calabaza del Diablo. En el marco del Festival In Edit, la periodista Marisol García y el crítico cinematográfico Cristián Ramírez comentaran el texto en un evento de entrada liberada y abierto al público del festival.

Las ponencias se desarrollarán este miércoles 07 de diciembre, a partir de las 19:30 hrs en el Hall central de nuestro espacio.

Suban el Volumen
13 ensayos sobre cine y rock
Alvaro García, Ximena Vergara, Iván Pinto (eds)

Los invitamos cordialmente a la presentación del libro el día **Miércoles 7 de Diciembre** a las **19:30 horas** en el **Cine Alameda**.

La presentación estará a cargo de **Marisol García** (periodista e investigadora especializada en música popular) y **Christian Ramírez** (Periodista y crítico de cine).

Habrà sorpresas y bebestibles
Dirección: Av. Libertador Bernardo O'Higgins 139

El libro, a través de 13 ensayos, habla sobre estas formas de arte e industria popular y cómo han mantenido una fructífera relación desde mediados del siglo XX. A partir de esto se profundiza en subgéneros como el rockumental, la ópera rock y el Biopic; se analiza la estrecha relación entre el séptimo arte y estilos como el Punk, No wave, el metal, el rockabilly de los 50s o las contraculturas de los 60s y 70s, para finalmente aterrizar en los panoramas chileno y argentino.

[Facebook](#)



A continuación una selección de los títulos más destacados del Festival dentro de la programación en Centro Arte Alameda:

Miércoles 7: “John Cage: Everybody’s cage” – Directora: Sandra Trostel – 18:00 horas

Jueves 8: “Nola?” – Director: Fermín Muguruza – 18:30 horas

Viernes 9: “Sex Pistols: The filth and the fury” – Director: Julien Temple – 17:00 horas

Viernes 9: “Raving Iran” – Directora: Sue Meures – 19:00 horas

Sábado 10: “Chico Buarque: artista brasileiro” – Director: Miguel Faria Jr. – 18:00 horas

Domingo 11: FUNCIÓN GRATUITA “No somos nada” – Director: Kikol Grau – 19:00 horas

Puedes revisar los horarios de la programación completa en www.inedit-nescafe.cl/centro-arte-alameda/

Adhesión: \$3.000 entrada general

Fuente: El Ciudadano