

CINE / MUNDO

Director de «The Exorcist» planea documental sobre casos reales de exorcismo

El Ciudadano · 12 de mayo de 2017





William Friedkin,

el director del clásico del cine de terror «The Exorcist» (1973), prepara un documental en el que pretende comparar su película de ficción con las prácticas de exorcismo en la vida real, informó hoy el medio especializado Deadline.

El documental titulado «The Devil and Father Amorth» reflejará la experiencia del cineasta al contemplar las sesiones de exorcismo practicadas por Gabriele Amorth, un cura italiano famoso por su conocimiento en esta materia.

«Nunca he dejado de estar fascinado por la naturaleza del bien y el mal, y por la posibilidad de la posesión demoniaca», aseguró Friedkin.

Por su parte, el productor Mickey Liddell se mostró «emocionado» por trabajar con el realizador y afirmó que este documental le hizo preguntarse si la posesión demoniaca «realmente existe».

Protagonizada por Max von Sydow, Ellen Burstyn y Linda Blair, «The Exorcist» ganó dos Óscar y está considerada como una obra maestra dentro del cine de terror. La filmografía de Friedkin incluye además otras películas como «The French Connection» (1971) y «Cruising» (1980).

