

CHILE / JUSTICIA Y DD.HH

A 27 años del hallazgo de la fosa en Pisagua estrenan documental “El Palero”

El Ciudadano · 30 de mayo de 2017





El Palero, filme dirigido por Patricio Santander, retrata uno de los hechos más impactantes de la historia reciente de nuestro país: la búsqueda y hallazgo de la fosa de Pisagua, donde aparecieron los cuerpos momificados de 19 hombres ejecutados tras el 11 de septiembre de 1973.

El documental cuenta la historia íntima de Patricio Cabezas, “palero” que colaboraba en la investigación iniciada por el juez de Pozo Almonte, Nelson Muñoz, para dar con el lugar en donde se habían realizado entierros clandestinos, según una denuncia presentada por la Vicaría de la Solidaridad. La búsqueda daría resultados infructuosos hasta aquel 2 de junio de 1990, día en que Cabezas participaría, a punta de pala y chuzo, en el descubrimiento de la fosa en donde se encontraban los restos de su propio padre.

Antes del golpe de Estado, el padre de Patricio trabajaba como procurador del Consejo de Defensa del Estado (CDE) e investigaba a un juez de Iquique, Mario Acuña, por narcotráfico. Sin embargo, después del 11 de septiembre de 1973, el magistrado asumiría como fiscal militar, mandando a detener al funcionario del CDE y posteriormente ejecutándolo y haciéndolo desaparecer junto a otros prisioneros en el campo de concentración nortino.

El filme, que fue financiado por el Gobierno Regional de Tarapacá, triunfó el 18 de marzo de este año en el Festival Internacional de Cine de Derechos Humanos de Nepal en la categoría internacional, compitiendo con 89 otras cintas de 38 países.

La actividad contará con la presencia del Director Ejecutivo del Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, Francisco Estévez; la Intendente de la Región de Tarapacá, Claudia Rojas Campos; y el director del filme, Patricio Santander, junto a su equipo de trabajo.