

ARTE & CULTURA / CULTURA / DANZA / TEATRO

La compañía Aucabutoh se presenta en espacio Matta con su montaje «La Crueldad del Corazón»

El Ciudadano · 16 de agosto de 2017

La poesía de Enrique Lihn llega a escena con Carla Lobos, pionera del butoh en Chile y tras 20 años

de trabajo, la compañía Aucabutoh exhibe su décima creación: LA CRUELDAD DEL CORAZÓN,

Melodrama butoh inspirado en los poemas de Enrique Lihn, seleccionando textos de la Pieza Oscura

y Diario de Muerte para que sean dichos en escena.

El montaje te invita a un recorrido por diversos paisajes, que transportan al espectador a vivir toda la magia del libro.

Reseña de la compañía

Carla Lobos es actriz, Bailarina, Coreógrafa y Docente; se formó en la técnica Butoh en la ciudad de Berlín, en la década de los noventa junto a las maestras japonesas de la Cía. TATOEBA Minako Seki y Yumiko Yoshioka, además realizó diversos talleres junto a otros maestros japoneses como Charlotta Ikeda y Akira Kasay.

En 1995 funda la Cía. AUCABUTOH realizando las siguientes obras: La Flor del agua, Piedra de Fuego, Torre de Viento, Animitas, 519-A, El Umbral (nominado al Premio Altazor en 2012), y ahora nos cautiva con LA CRUELDAD DEL CORAZÓN, estilo de butoh propuesto por Carla que tiene un sello distintivo relacionado con las poéticas corporales, el trabajo acrobático y la plástica visual.

FICHA TÉCNICA

Obra: **La Crueldad del Corazón**

Compañía: AUCABUTOH

Director: Carla Lobos

Coreógrafo: Karola Lucavechi

Elenco: María Paz Durán Lagos, Karola Lucavechi, Álvaro Pizarro, Raúl Salazar y Carla Lobos.

COORDENADAS

Fecha: 19 de Agosto

Hora: 20:00 horas

Entrada: \$3.000.- (Venta en puerta)

Público: Todo espectador

Lugar: Centro Cultural Espacio Matta

Dirección : Santa Rosa #9014, La Granja (Metro estación Santa Rosa L4A)

Estacionamiento vehicular: si por consistorial

Estacionamiento de bicicletas : No

Fuente: [El Ciudadano](#)