

Lo que nos dejó 2011: Muchas y diversas formas de protestar

El Ciudadano • 3 de enero de 2012





Un thriller que revivió al rey del pop, un genkidama directo a La Moneda mandado por Gokú, gagazos, besatones, una corrida de 1.800 horas alrededor del palacio de Gobierno y luego por todo Chile, redes en Internet y maratónicas sesiones de radio y televisión independiente son recuerdos de este año que dieron la vuelta al mundo. No sólo la masividad de las movilizaciones que llegaron a juntar a más de medio millón de personas a lo largo del país en algunas jornadas, sino que también la creatividad, fueron la tónica de este año que termina.

THRILLER POR LA EDUCACIÓN

A dos años de su muerte, **Michael Jackson** revivió en las calles de **Santiago** acompañado por más de tres mil estudiantes-zombies. “Lo que queríamos era dejar de lado lo malo que siempre se muestra en las manifestaciones y demostrar que los jóvenes podemos comprometernos por una buena causa” -dijo **Felipe Villaseca**, quien ideó la inusual protesta.

Lanzada por medio de las redes sociales virtuales, prendió con fuerza entre sus compañeros de la **Universidad de Chile**, quienes buscaban formas de visibilización de la protesta que trascendieran la habitual criminalización que hacen los medios. A los días se formaban grupos que ensayaban la coreografía en varias universidades y colegios. **Ricardo Narbona**, fanático de Jackson y estudiante de Medicina, personificó al mítico rey del pop.



LA GENKIDAMA DE GOKU

Quien también se unió a las protestas estudiantiles fue **Son Gokú**, protagonista de la serie **Dragon Ball Z**. Desde las redes sociales virtuales y con el apoyo de las voces oficiales en español de la serie de animación japonesa, hizo un llamado a levantar las manos y juntar energía para crear una Genkidama.

“Una fuerza extraña está poniendo en peligro la vida educativa de los habitantes de **Chile**. Quería pedirles un poco de su energía para que así todos los jóvenes de este

país logren tener una educación de calidad y gratuita” -fue el llamado de Gokú.

La Genkidama partió desde la **Plaza de Armas** en dirección a **La Moneda** y se sumó a varias otras intervenciones como la besatón y cuando superhéroes y villanos dejaron sus rencillas de lado para sumarse a las demandas por una educación pública gratuita y de calidad.

Otra actividad fue el gagazo, cuando al ritmo de Judas de **Lady Gaga**, estudiantes visibilizaron sus demandas en el centro de Santiago.

ESTALLIDO EN LAS REDES

La emergencia de nuevas redes de información durante 2011 fue clave en la difusión de eventos y equilibrio de la balanza informativa, dominada por medios que no tienen reparo en tergiversar, manipular, omitir o ensombrecer las diferentes facetas de la protesta estudiantil.

Gestionadas por los mismos protagonistas de las movilizaciones estudiantiles, muchos de estos portales fueron de obligada referencia a la hora de enterarse y contrastar informaciones. Además, fueron contruidos con el aporte de los mismos usuarios.

Hoy son varios los portales que actualizan las informaciones antes que los medios masivos, publican denuncias que esos mismos medios callan o dan espacio a

reflexiones que propician el debate respecto de la movilización y los horizontes del movimiento estudiantil.

Son varios sitios y se desparrraman en la red. Citaremos sólo algunos y la invitación es a usarlos y crear otros nuevos.

www.reformaeducacional.cl

Sitio web oficial de la **Confech**; partió el año difundiendo análisis de la problemática educativa y entrevistas a dirigentes. Destacó por su gráfica y por lo interactivo de sus contenidos.

movilizados2011.tk

Uno de los portales más actualizados y con información al día de las movilizaciones y la dinámica de los establecimientos educacionales a lo largo del país. Reúne la información del movimiento estudiantil 2011 y que se construye con el aporte de los usuarios. También publicó noticias de interés referidas a la movilización, videos y fotos; y mantiene un calendario actualizado de los eventos a realizarse.

movilizatechile.tumblr.com

Se definen como un grupo de estudiantes que busca informar sobre el movimiento estudiantil. En su Web publican noticias referidas al tema, tiene los petitorios de secundarios y de la Confech y entregan datos analíticos para respaldar las demandas de los estudiantes.

www.lamayoriadecide.cl

Plataforma Web del plebiscito ciudadano por la educación realizado en el país. Difundió datos, entrevistas y noticias del proceso de consulta ciudadano.

1.800 HORAS POR LA EDUCACIÓN

En pleno invierno, a la hora en que llegaba a su casa o cuando bebía con los amigos en la previa de un carrete, o cuando lo despertaba el maldito reloj y aún estaba de noche, siempre hubo alguien corriendo en torno a La Moneda, en una épica forma de protesta del movimiento estudiantil.

Estudiantes, taxistas, jubilados y hasta un carabinero tomaron la bandera que estuvo 75 días dando vueltas por La Moneda, pasó por más de cuatro mil manos, soportó el intenso frío y lluvia invernal, días de asfixiantes lacrimógenas y nos dejó un sinfín de historias en mil 800 horas de maratón.

El movimiento ciudadano 1.800, nació a partir de la iniciativa de algunos estudiantes de la **Escuela de Teatro** de la **Universidad de Chile** “1.800 horas por la educación” que fue una corrida de postas alrededor del Palacio de La Moneda, que comenzó el 13 de junio y terminó el 27 de agosto de 2011.

La maratón siguió en **Valparaíso**, en torno al **Congreso**, y luego siguió trotando en los más variados pueblos y ciudades, desde **Arica** a **Punta Arenas** y que culminó el 5 de diciembre.

Fue tan amplia la convocatoria que no hay registro que tenga todos los corredores ni cálculo de la cifra exacta de participantes. Se calcula que fueron en total 5.400 horas de trote por una educación pública, completamente financiada por el Estado, de calidad y laica.

1800.cl

CADENAS DE RADIO Y TV

Para difundir la movilización, radios comunitarias montaron 30 horas de radio (1.800 minutos) por la educación, la que tuvo su epicentro en el **Instituto de Comunicación e Imagen (Icei)** de la Universidad de Chile, con la radio [Juan Gómez Millas](#), y enlazó a más de 25 radios comunitarias y medios ciudadanos a fines de noviembre, como las radios [Galactica](#) de **San Antonio** y [Placeres](#) de **Valparaíso**, entre otras estaciones de las regiones de **O'Higgins**, **Bío Bío** y **Aysén**.

La iniciativa surgió ante la necesidad de plantear nuevas miradas sobre los movimientos sociales y la relevancia de lo público para la sociedad.

En el marco de las movilizaciones por una educación gratuita y de calidad para Chile, las acciones encauzadas a hacer visibles los graves atentados contra los derechos humanos y el medio ambiente, y la lucha incansable por una vida digna y justa para todos los chilenos, la comunidad del Instituto de la Comunicación e Imagen abre un espacio para el debate y para la circulación libre de ideas, como una forma de manifestar el compromiso verdadero con el desarrollo del país y de sus habitantes.

Otra iniciativa fue [TV para Chile](#), levantado por estudiantes de Periodismo y Cine, quienes dieron un primer paso para replantearse la necesidad de hacer una nueva forma de televisión.

Se apostó por vencer el cerco informativo de los medios tradicionales, equilibrar las posturas y de alejarse de los intereses políticos y económicos de los conglomerados

mediáticos.

LA PROPUESTA EDUCATIVA DE LA ACES

En diciembre fue presentada la propuesta educativa de la **Asamblea Coordinadora de Estudiantes Secundarios** (Aces), la que tras la asesoría de investigadores en educación y un intenso debate en las asambleas de los colegios, proponen un nuevo modelo educacional.

Investigadores del Observatorio de Políticas Educativas ([Opech](#)) ayudaron en la redacción del documento, el que contempla un sistema nacional de educación estatal, gratuita, de excelencia y con control comunitario; una Tarjeta Nacional Estudiantil (TNE) gratuita los 365 días del año; y la reconstrucción de colegios, liceos y escuelas estatales sin que sean traspasados a manos privadas.

El sistema educativo nacional propuesto abarca desde la educación parvularia a la educación técnica y universitaria. Hace especial énfasis en la articulación y

fortalecimiento de la educación técnica, la que propone que sea de excelencia, gratuita, estatal y articulada a todos los niveles.

Además se exige el fin al lucro y mayor control y fiscalización a los establecimientos particulares subvencionados y de educación superior que reciben fondos del Estado.

Otro punto de la propuesta de la **Aces** es la crítica a la medicalización con ritalín de sus compañeros, sobre todo los más chicos. A diez años de que comenzara a usarse dicha droga en niños, los estudiantes acusan que ésta termina psicologizando y volviendo individual los problemas de adaptación de los estudiantes a un sistema educativo hacinado, segregador y de mala calidad.

Puede descargar la propuesta en www.opech.cl

Por **Equipo El Ciudadano**

El Ciudadano N°116, segunda quincena diciembre 2011

Fuente: [El Ciudadano](#)