

ARTE & CULTURA / ARTES VISUALES / CULTURA / VENEZUELA

Venezuela participará en 16º Exhibición de Arquitectura en Venecia

El Ciudadano · 22 de marzo de 2018

A través de la muestra de tres espacios urbanísticos de Caracas que se exhibirán en la Bienal, el mundo podrá tener una imagen genuina de una ciudad que plantea un concepto más humanista para la convivencia



Venezuela participará en la 16° Muestra Internacional de Arquitectura de la Bienal de Venecia con la instalación audiovisual «CCS Espacio Rebelde», según anunció el ministro de Cultura venezolano, Ernesto Villegas.

En compañía de Alí Padrón, viceministro de Turismo; María Martínez, directora de Cultura de la Gobernación de Miranda; María Godoy, representante de Fundarte; el curador Nelson Rodríguez y el museógrafo de la propuesta, Servando García, Villegas detalló que “a través de estos tres espacios que se exhiben en Venecia la gente del mundo podrá tener una imagen genuina de una Caracas que es sinónimo de espacio libre”.

La República Bolivariana de Venezuela proyecta tres planes urbanísticos ubicados en la capital: la Avenida Bolívar-Bulevar de Sabana Grande, el Parque Simón Bolívar, en La Carlota; y el Parque Hugo Chávez, en La Rinconada, todos diseñados y promovidos en la gestión del Gobierno Bolivariano de Venezuela, con el propósito de contribuir a la construcción de una nueva urbe que “humanice” los espacios para la convivencia del ciudadano.

“Mostraremos en esta Bienal una Venezuela viva y pujante que va construyendo su futuro más allá de las dificultades que le han sembrado en el camino”, declaró Villegas.

“En lo urbano, la política venezolana ha sido revolucionaria en la conquista del espacio: de los parques, bulevares y avenidas. En la Caracas Rebelde estamos afianzando el diseño y construcción de espacios donde el capitalismo salvaje insiste en excluir al ciudadano y expulsarlo a vivir en ciudades satélite. Nuestra pretensión es reconquistar espacios para la vida”, prosiguió.

Venezuela participará en este evento arquitectónico internacional que estará abierta al público desde el 26 de mayo hasta el 25 de noviembre de 2018.

El Instituto de las Artes, la Imagen y el Espacio (Iartes) y la Fundación Museos Nacionales, a través del Museo Nacional de Arquitectura, son los responsables de la producción del proyecto de instalación, el cual contará con dispositivos y recursos audiovisuales (videos y audios pregrabados, transmisiones en vivo, ortofotomapas, andamiajes, entre otros).

Villegas también destacó que se instalarán dos estaciones de transmisión, una de ellas en Venecia y la otra en Caracas, en el Museo Nacional de Arquitectura.

Fuente: [El Ciudadano](#)