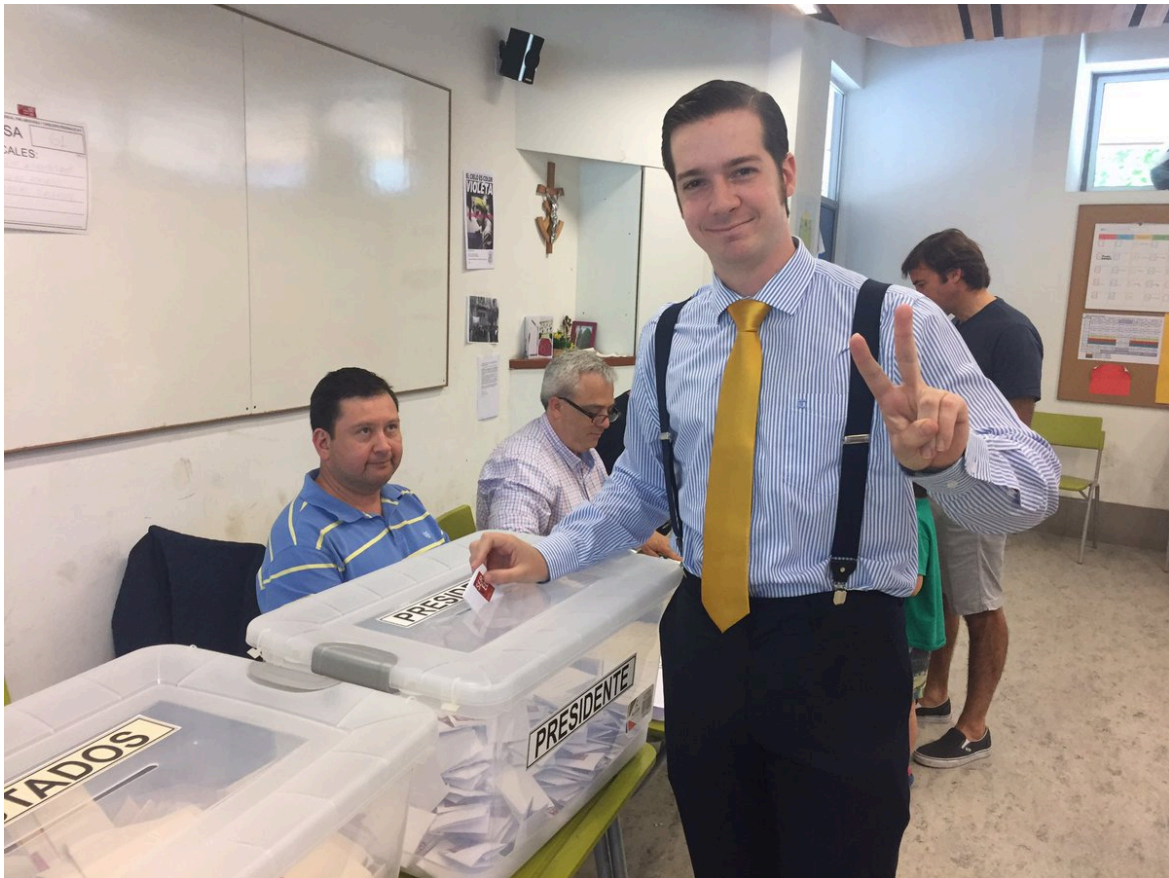


CHILE / IGLESIAS Y RELIGIONES / SOCIEDAD

Henry Boys: «La verdadera mujer fantástica es mujer y fue la madre de Cristo»

El Ciudadano · 5 de marzo de 2018



Este domingo el filme nacional «Una mujer fantástica» fue premiado con un **Oscar** de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas en la

categoría **Mejor Película Extranjera**, superando a las producciones «The insult» de Líbano, «On body and soul» de Hungría, «The Square» de Suecia y «Loveless» de Rusia.

And the Oscar goes to... pic.twitter.com/LQ1LdICHka

— The Academy (@TheAcademy) [March 5, 2018](#)

La cinta dirigida por **Sebastián Lelio** y protagonizada por la actriz transgénero **Daniela Vega**, narra la historia de «Marina», una mujer transexual que debe enfrentar -con todo lo que implica aquello- la repentina muerte de su pareja, «Orlando» (Francisco Reyes), un hombre mayor que ella y el cual deja a una familia detrás de él. Cabe destacar que «Una mujer fantástica» es el primer largometraje nacional en lograr este prestigioso premio.

Lo anterior produjo que Vega se llevara elogios de la mayor parte del país. Algo con lo que no estuvo de acuerdo el «intelectual» ultra conservador Henry Boys, para quien el logro no es motivo de orgullo. A través de su cuenta de Twitter, disparó contra Daniela Vega: «**La verdadera mujer fantástica es mujer y fue la madre de Cristo**», escribió.

Dentro de la misma publicación, Boys le restó méritos al triunfo del filme: «Una vez más, los Oscars se dedican a hacer política en vez de cine. No más imposición de la ideología de género en Latinoamérica», concluyó.

La verdadera mujer fantástica es mujer y fue la madre de Cristo. Una vez más, los [#Oscars](#) se dedican a hacer política en vez de cine. No más imposición de la ideología de género 👎 en Latinoamérica [#DanielaVega](#) [#UnaMujerFantastica](#) [#IdeologiaDeGenero](#) [#BuenLunes](#) pic.twitter.com/iYX2RixfFx

— Henry Boys Loeb (@realHenryBoys) [March 5, 2018](#)

El *tweet* produjo la reacción de muchos usuarios de la red social, ante lo que Boys invitó a «no sumarse a la masa-moda» y a no comparar a María Magdalena con Daniela Vega.

Hay que destacar que Boys es conocido por sus *tweets* polémicos y por su posición conservadora y de derecha. Por ejemplo, en junio de 2017 propuso reemplazar el busto de Salvador Allende por el de Jaime Guzmán en la Plaza de la Constitución.

El Ciudadano

Fuente: [El Ciudadano](#)