

CULTURA / LATINOAMÉRICA / TEATRO / VENEZUELA

Venta de boletos para el Festival Internacional de Teatro de Caracas se inicia este jueves

El Ciudadano · 18 de abril de 2018

Con gran expectativa, los amantes de las tablas aguardan la apertura de taquillas para asistir a tan destacado evento



A partir de este jueves 19 de abril las taquillas de los teatros Bolívar, Teresa Carreño, Municipal y Cine Cipreses, los principales con los que cuenta la capital venezolana, venderán las entradas a la octava edición del Festival Internacional de Teatro de Caracas a un costo de 30.000 bolívares, lo que representa 0,60 dólares.

Dentro de las novedades, los amantes del arte y el teatro no pueden dejar de ver *No daré hijos, daré versos*, un propuesta uruguaya personificada desde el Teatro Bolívar el sábado 28 y domingo 29 de abril.

Ese mismo fin de semana el Teatro Nacional trae la obra *Otelo*, con un elenco de actores chilenos. Mientras, en los espacios abiertos de Los Caobos se presentará la obra *Humor, Amor y Conciencia*, una metáfora de país sobre la realidad cotidiana en Venezuela vista desde la óptica de la permanente injerencia sobre el país.

Entre tanto, los días jueves 3 y viernes 4 el Teatro Bolívar presenta desde México *Antígona*, un clásico griego con matices contemporáneos en la Sala Anna Julia Rojas de Unearte. También se presentará *Pinocho* el viernes 4 a las 5 pm en el Teatro Alameda.

El miércoles 2 y 3 de mayo, en la Sala Anna Junlia Rojas, estará en escena la obra española *La Extinta Poética*.

Los principales teatros Caracas y comunidades citadinas disfrutarán de más de 271 agrupaciones que se presentarán en la 8va. Edición del Festival de Teatro de Caracas que **este año trae actividades académicas, circo, infantil, mercados de las artes** y todo tipo de expresiones culturales que amenizan la tan esperada jornada.

Diez países invitados, ocho de América Latina (Colombia, Cuba, Argentina, México, Ecuador, Chile, Perú y Uruguay), y dos de Europa (España e Italia) se suman a la muestra escénica que se realizará del 27 de abril al 6 de mayo en la capital venezolana.

Teatros

Estarán abiertas las puertas de los teatros más importantes: Municipal, Principal, Nacional, Bolívar, Catia, Cristo Rey, Alí Gómez García, Alameda, Simón Rodríguez y San Martín.

También se usarán aquellos que pertenecen al Ministerio del Poder Popular para la Cultura como: Salas Juana Sujo y Doris Walls, pertenecientes a la Casa del Artista; Teatro Teresa Carreño; las salas Ana Julia Rojas y Horacio Peterson perteneciente a la Universidad Nacional Experimental para las Artes (Unearte); Alberto de Paz y Mateo y La Colmenita ubicadas en la Avenida Andrés Bello, perteneciente al movimiento del teatro cesar Rengifo; y el espacio del bar lounge del Hotel Alba Caracas.

Asimismo, tendrán obras los espacios Rajatabla, Sala Antonieta Colón del Centro Cultural Parque Central, Sala de Teatro Cantaclaro y el Teatro Luis Peraza (TET).

Casas Culturales:

Se usarán los espacios de la Casa de la Juventud Robert Serra y la Casa de la Cultura Simón Rodríguez.

5 Espacios públicos claves

Plaza Diego Ibarra, Bulevar César Rengifo, Plaza de Los Museos, Parque Los Caobos y Paseo La Nacionalidad serán los escenarios al aire libre.

Fuente: [El Ciudadano](#)