

ARTE & CULTURA / JUSTICIA Y DD.HH

Teatro de ex presos políticos en el Estadio Nacional

El Ciudadano · 13 de mayo de 2012





El colectivo cultural La Escotilla, compuesto por ex presos políticos de la dictadura militar, presenta a partir de este jueves 17, a las 20:00 horas una nueva obra de teatro, esta vez en los camarines femeninos de la piscina del Estadio Nacional, recinto utilizado como campo de concentración tras el golpe de Estado de 1973.

Se trata de una adaptación de «Érase una vez un rey», del dramaturgo Oscar Castro, rebautizada «Érase una vez...571 días de un preso político», dirigida por Gabriela Olguín Pizarro, y que incorpora décimas de Manuel Paredes, también ex preso político, y la música del profesor Mario Arrieta.

La obra se presenta tras 18 meses de intenso trabajo del colectivo de ex presos políticos, quienes lograron a punta de imaginación y ganas adaptar las instalaciones de la piscina como escenario teatral, con vestuario creado por el propio equipo, y sistemas de luces y sonido conseguidos por la vía de la solidaridad.

Contaron para ello además con la colaboración del Grupo de ex presos políticos del Estadio Nacional, que facilitó sus dependencias para los ensayos.

La invitación es para quienes quieran no sólo asistir a un espectáculo, sino también aprender algo de la experiencia vivida por decenas de miles de chilenos que sufrieron la más violenta persecución por haber adherido al gobierno de Salvador Allende, o sencillamente por profesar ideas democráticas o de izquierda.

«El propósito que nos mueve es «Memoria, Justicia y Verdad, para que nunca más se repitan los hechos que vivimos», dice el colectivo La Escotilla en un comunicado.

Las funciones de «Érase una vez...571 días de un preso político» se realizarán entre el 17 y el 19, y luego el 25 y 26 de mayo en los camarines de mujeres del Estadio Nacional. La entrada es liberada, pero se requiere reservar al número 639 1804 entre 10:00 y 18:00 horas.

El Ciudadano

Fuente: [El Ciudadano](#)