

LATINOAMÉRICA / VENEZUELA

Pequeños aprenden todo sobre la fotografía artística y periodística

El Ciudadano · 30 de agosto de 2018

Las clases de dictaron de manera gratuita en la U.E.N. Zoe Xiques Silva de San Martín, zona popular de Caracas



El Centro Nacional de Fotografía (Cenaf) dictó un taller de Inducción a la Fotografía Digital, a niños y niñas que residen en la populosa parroquia San Martín, ubicada en Caracas, Venezuela como parte de la agenda **formativa y recreativa** que impulsa la institución.

La inducción gratuita estuvo a cargo de Luis Zulueta, en la U.E.N. Zoe Xiques Silva de la localidad, donde los pequeños volvieron a las **aulas de clase** para recibir clase teórica sobre los ángulos, planos, composición, iluminación y otras características relacionadas a este oficio de la comunicación y arte visual.

«En este taller básico se les dio a los niños los elementos necesarios para que aprendan a hacer una composición fotográfica bien sea **artística o periodística** (...) Ha sido muy interesante porque ellos están contentos de aprender, se ven curiosos por explorar sobre estas herramientas, que además sirven para registrar la vida, acontecimientos, historias», explicó Zulueta.

Niños elaboraron sus visores con cartulinas

Los pequeños que se dedicaron a **analizar la luz con cámaras artesanales** con cartulinas y aluminio, para llevar a la práctica la sensación de **capturar la imagen** y evidenciar la amplitud, así como disminución de la misma.

La actividad estuvo organizada por los **consejos comunales** entre ellos, Venceremos de San Juan y El Alba, así como el Instituto Autónomo Consejo Nacional de Derecho del Niño, Niña y Adolescente (Idenna) y otras instituciones.

Este taller forma parte del «**Plan recreacional comunitario 2018 escuelas abiertas**», cuyo objetivo está destinado a ocupar el tiempo libre de niños, niñas y adolescentes en las comunidades de los sectores más desposeídos, para que estos de manera didáctica y atractiva se formen durante el receso escolar.

A los niños también se le explicó la diferencia existente entre la **fotografía documental y el fotoperiodismo**, porque ambos tienen a ser confundidos por la mayoría de las personas.

Continúa leyendo...

<https://www.elciudadano.cl/venezuela/ninos-se-forman-como-mini-chef-en-caracas/08/22/>

<https://www.elciudadano.cl/tendencias/fotografias-de-mamas-del-mundo-animal/07/31/>

Fuente: [El Ciudadano](#)