MEDIO AMBIENTE

(+Video) Música siniestra: Científicos graban un aterrador sonido en la Antártida

El Ciudadano · 21 de octubre de 2018

Por el calentamiento global, los investigadores están monitoreando los glaciares antárticos para valorar su desplazamiento, espesor y comportamiento



La barrera de hielo de Ross es la mayor barrera del continente y se encuentra en el mar del mismo nombre. Llamada así en honor al capitán James Clark Ross, quien la descubrió en 1841. cerca de las dunas más grandes se registra una especie de ruido. Los científicos aceleraron la grabación obtenida y resultó una música siniestra constantemente cambiando de tono y timbre.

Debido al calentamiento global, los investigadores están monitoreando los glaciares antárticos para valorar su desplazamiento, espesor y comportamiento, y así controlar los procesos relacionados con la barrera de Ross.

Una vez iniciado el análisis de datos recolectados, los estudiosos se fijaron en un fenómeno peculiar. Resultó que las mencionadas capas de nieve experimentaban una permanente vibración.

Foto: Web

Música siniestra

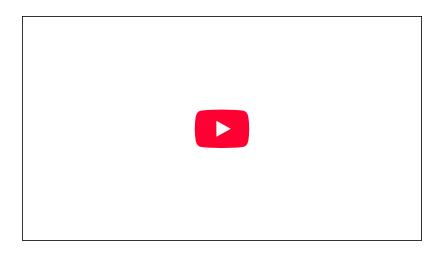
Los expertos colocaron 34 detectores sísmicos que ha permitido monitorear la "vida" del glaciar entre 2014 y 2017. Su peculiar estructura, facilita que en su superficie contenga varias dunas, cubiertas por capas de nieve.

Los cambios del sonido se deben a la transformación que experimentan las dunas. Los estudiosos explican que la estructura de dichas dunas es de verdad algo semejante a una flauta. Es decir, el flujo de aire genera diferentes sonidos al pasar por las cavidades.

Foto: Web

Enfatizan que la "voz" de la barrera de Ross no es solamente un peculiar fenómeno, sino también un recurso importante para el monitoreo, ya que el glaciar en cuestión se encuentra en la zona afectada por el derretimiento rápido de los hielos y requiere control científico.

Por ejemplo, en 2016 la frecuencia de las vibraciones se vio reducida, por lo cual el tono de las se hizo más bajo. Curiosamente, cuando la temperatura volvió a bajar, la frecuencia no se modificó. Es decir, los cambios de tono pueden ser tanto reversibles como irreversibles.



Otras noticias de interés

https://www.elciudadano.cl/medio-ambiente/proponen-crear-dos-grandes-santuarios-oceanicos-para-proteger-la-antartida/08/19/

https://www.elciudadano.cl/medio-ambiente/la-antartida-reverdece-a-medida-que-las-temperaturas-aumentan/o5/19/

Fuente: El Ciudadano