

Eduardo Carrasco a 50 años del «Basta» de Quilapayún: Había mucha injusticia y quizás no ha cambiado tanto

El Ciudadano · 7 de abril de 2019



El próximo 16 de abril, Quilapayún celebrará los 50 años del lanzamiento de su mítico disco «Basta» con un show en el Teatro Nescafé de las Artes. Entrevistado por Radio Cooperativa sobre este concierto, el líder de la histórica agrupación, Eduardo Carrasco, recordó la época de la salida de la placa, la quinta en la historia del grupo.

«El concepto de ‘Basta’ vino de ese momento en que sentimos que había situaciones inaceptables. Estaba todavía la Guerra de Vietnam, también había una situación compleja en la Guerra Fría, distintas dictaduras en Latinoamérica. Y en Chile había mucha injusticia, una diferencia entre pobres y ricos que quizás no ha cambiado tanto», dijo Carrasco a la emisora.

«Las ideas que tuvimos hace 50 años siguen siendo válidas hoy. Por lo tanto nos pusimos a trabajar en ese concepto retomando algunas canciones del disco», agregó Carrasco sobre el show que presentarán el próximo 16 de abril, donde obviamente sonarán canciones como «La muralla», «La carta», «Carabina 30-30», «Basta ya», «Bella ciao» y «Patrón», algunas de las más emblemáticas de «Basta».

Recordemos que este disco fue lanzado en 1969 y fue el primero que no tuvo a Víctor Jara en la dirección artística del grupo. Eduardo Carrasco explica el por qué: «Él estaba en un momento de mucha actividad. Tenía su carrera musical y también en el teatro. Nosotros habíamos aprendido. Lo que nos enseñó Víctor nosotros ya lo habíamos asimilado», recordó Carrasco.

El fundador de los «quila» agregó que el show de los 50 años de «Basta» contará no sólo con un repaso del disco, sino que también incluirán canciones nuevas, como «Oh yeah», y un tema llamado «Justicia», en referencia al asesinato de Víctor Jara.

Coordenadas:

Quilapayún, 50 años del disco «Basta».

16 de abril en el Teatro Nescafé de las Artes, como parte del Ciclo Dulce Patria de Radio Cooperativa. Las entradas están a la venta a través del sistema [Ticketek](#), con valores que van desde los \$10.000.

Fuente: El Ciudadano