

ARTE & CULTURA / DISCO / MÚSICA

Juan Celofán regresa a las vitrinas con el estreno de su esperado segundo LP

El Ciudadano · 4 de diciembre de 2018

***Incendiamos la casa** es el nombre del nuevo lanzamiento de **Juan Celofán**. Con un sonido más orgánico y canciones más directas, el músico uruguayo avecindado en Chile refleja en estas nuevas canciones una aproximación más*

íntima, hecha en casa, y empapada del aporte de músicos invitados.

Tras el aplaudido lanzamiento de su disco debut ***Tránsito*** (2016), el cantautor uruguayo radicado en Chile **Juan Celofán** vuelve a las vitrinas con su esperado disco ***Incendiamos la casa***.

Creado durante un período intenso de su vida, Juan se alejó un poco, para este trabajo, de los sintetizadores y las máquinas, para presentar en este álbum un trabajo más directo y orgánico, con un mayor protagonismo de las guitarras.

«A diferencia de mi primer álbum, donde trabajé mucho con instrumentos electrónicos, en estas canciones decidí virar hacia una instrumentación mas clásica: dimos prioridad a las guitarras, a la batería, al bajo eléctrico y las percusiones. Tuve la intención desde el comienzo de que fuese un disco mas ‘tocado’, mas orgánico, donde la interpretación de los músicos fuese bien espontánea», comenta Juan Celofán.

La grabación, realizada en el estudio de su casa y con la participación de amigos invitados, hace de ***Incendiamos la casa*** un trabajo cercano, doméstico, en el que «nuevas» influencias de la música latinoamericana de antaño cobraron un especial protagonismo.

«Volví a escuchar y me reencontré con antiguas influencias de discos británicos de los ’60-’70, muchos que ya había escuchado y me marcaron mucho en su momento. También con rock argentino y uruguayo, que fue clave para mi desde niño, y con música brasileña de los ’60.»

Con la colaboración de Martín Pérez Roa en la producción, el giro de Juan Celofán en este trabajo va más allá de lo puramente musical: en forma inédita, ***Incendiamos la casa*** contará con una carátula animada, en formato gif para las ediciones digitales, y en impresión lenticular (holográfica) en las copias físicas.

Al estreno de este nuevo material, que Juan Celofán presentará en vivo este jueves 13 de diciembre en Bar Loreto junto a Medio Hermano y Chicarica, se suma el gran anuncio de su confirmación para el **festival SXSW** en Austin, Texas, en marzo próximo.

ESCUCHA ‘INCENDIEMOS LA CASA’ POR SPOTIFY

ESCUCHA ‘INCENDIEMOS LA CASA’ POR YOUTUBE

CRÉDITOS ‘INCENDIEMOS LA CASA’

Letra y Música: Juan Celofán

Producción: Martín Pérez Roa y Juan Celofán

Grabado y mezclado por Martín Pérez Roa en Estudio Niebla, Santiago de Chile.

Premaster en cinta: Gabriel García en Estudio Central

Mastering: Francisco Holzmann en Clio Mastering.

Dirección de arte: Eileen Dragani

Fotografía de portada: Luz Sierra

Modelo: María Olga Delos

Santiago Cordova: Batería en 2, 4, 7 y 8.

Músicos participantes:

Martín Pérez Roa: Arreglos, sintetizadores, bajo en 4 y 5.

Alan Mc Donnell: Rhodes en 5.

Kiki Molina: Batería en 1 y 5.

Felipe Zenteno: Guitarra en 1 y 5 , piano en 8

Miguel Reguera: Bajo en 1, 3, 6 y 7

Pablo Castro: Percusión en 1, 2, 3 y 6

Fuente: [El Ciudadano](#)