Documental: «Utopía en el Horizonte» la crisis griega y los que decidieron resistir

El Ciudadano \cdot 23 de julio de 2013





En mayo de 2011, centenares de miles de griegos irrumpieron en la Plaza Sintagma en Atenas para protestar contra la liquidación de su país, de sus derechos laborales y de sus medios de subsistencia a las corruptas elites nacionales y los intereses financieros en el extranjero.



En cuestión de días, un campamento de protesta fue creado — organizado bajo los principios de democracia directa, autogestión y ayuda mutua — proporcionando una vislumbre de utopía en medio de una devastadora crisis financiera, política y social. El 28-29 de Junio, durante una votación parlamentaria sobre nuevas medidas de austeridad, el estado finalmente respondió con fuerza brutal, eventualmente

desalojando a los manifestantes de la plaza y aplastando el potencial radical de su

experimento social.

Un año más tarde, Leonidas Oikonomakis y Jérôme Roos -investigadores en el

Instituto Universitario Europeo y coautores del blog activista ROARMAG.org-

regresaron a Atenas para hablar con activistas involucrados en el movimiento y la

ocupación de la Plaza Sintagma, así como el héroe de la resistencia en la Segunda

Guerra Mundial, Manolis Glezos. Lo que sigue es este retrato dramático de un país al

borde del colapso; y de las personas que decidieron luchar para construir un mundo

nuevo sobre viejas ruinas.

ROARMag

Fuente: El Ciudadano