

ARTE & CULTURA / CULTIVOS CHILENOS

“Oriente”, obra que reflexiona sobre la problemática estudiantil en Chile en La Casa Rodante

El Ciudadano · 27 de septiembre de 2013



O R I E N T E

ELENCO : JUAN ANANIA / VERÓNICA MEDEL / MERCEDES MUJICA / RICARDO PARRAGUEZ / MACARENA ROCIC.
DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA : CARLA ROMERO. / ASISTENCIA DE DIRECCIÓN : JAVIERA SILVA. / DISEÑO INTEGRAL : TORO.

24 y 25 SEPTIEMBRE	1, 2, 8 y 9 OCTUBRE	20:30 hrs.	Entrada Gral. \$4.000 / Est. y 3ra Edad \$2.000 Teatro La Casa Rodante. Av. Rancagua 0395, Providencia.
-----------------------	------------------------	---------------	--



ORIENTE



ELENCO : JUAN ANANIA / VERÓNICA MEDEL / MERCEDES MUJICA / RICARDO PARRAGUEZ / MACARENA ROCIC.
DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA : CARLA ROMERO. / ASISTENCIA DE DIRECCIÓN : JAVIERA SILVA. / DISEÑO INTEGRAL : TORO.

24 y 25 SEPTIEMBRE 1, 2, 8 y 9 OCTUBRE 20:30 hrs. Entrada Gral. \$4.000 / Est. y 3ra Edad \$2.000
Teatro La Casa Rodante. Av. Rancagua 0395, Providencia.



Este 24 de septiembre, llega al Teatro La Casa Rodante el montaje “Oriente”, que narra el conflicto estudiantil desde la mirada de cinco estudiantes de la Pontificia Universidad Católica de Chile, quienes deciden tomarse la Universidad como medida de presión frente a las autoridades de gobierno.

La obra, escrita y dirigida por **Carla Romero** (actriz de “Villa+Discurso”) combina el realismo de la puesta en escena con la realidad histórica del conflicto estudiantil, tanto en sus reflexivos textos como en la presencia de actores que fueron partícipes de la última toma realizada al Campus Oriente de la PUC.

“El peligro y las tensiones que surgen al llevar a cabo la toma desarrollan en los personajes ideas, emociones y reflexiones que develan las grandes fracturas que surgen en la juventud del Chile actual. Nos preguntamos en escena de qué forma y por qué estos jóvenes privilegiados, en su calidad de estudiantes, deciden formar parte de las reivindicaciones estudiantiles. Los personajes discuten y dan cuenta de

su contexto, de sus orígenes, de lo que los inquieta, y develan lo difícil que es llegar a acuerdos en una sociedad quebrada, en donde la desigualdad y la falta de empatía con el otro, nos hace imposible concretar una real transformación”, señala Carla Romero.

Es así como “Oriente” invita al espectador a disfrutar de un espectáculo fresco, que cruza la ficción con los últimos acontecimientos sociales en relación al conflicto estudiantil. El montaje estará en cartelera desde el 24 de septiembre al 9 de octubre, sólo martes y miércoles, a las 20:30 hrs. en el Teatro La Casa Rodante, ubicado en Av. Rancagua 0395, Providencia. Entrada General: \$4.000, Estudiantes y 3ra Edad: \$2.000.

El Ciudadano

Fuente: [El Ciudadano](#)