

ARTE & CULTURA / DISCO / MÚSICA

“Para existir”: Karla Grunewaldt estrena su primer disco

El Ciudadano · 22 de diciembre de 2021

La artista estrenó este 26 de noviembre su primer trabajo discográfico, que rompe los límites de la realidad y la fantasía, el pop y lo cinematográfico.



Karla Grunewaldt, la revelación del Indie pop chileno, y por muchos llamada “el hada de la música chilena” estrenó su primer álbum “Para existir”, una propuesta audiovisual refrescante y con standart internacional, con melodías y letras potentes que prometen estremecer a sus oyentes, y que incursionan en

un estilo distinto a los habituales en Latinoamérica. La producción musical fue realizada por **Loreto Bisbal y Daniel Grunewaldt**.

El disco lo componen 15 canciones cuidadosamente ordenadas que narran un viaje hacia el amor propio, donde la artista exterioriza problemas a los que las personas nos enfrentamos, independiente de la edad, gustos y creencias. La necesidad de escapar, de ser auténtico, de luchar, de amar y ser amado, entre otras sensaciones puramente humanas.

El disco intercala momentos de mucha fuerza, como en **“El camino”, “Ahora es tiempo” y “No es el final”**, con otros de vulnerabilidad, como en “No estoy rota” y “Mi hogar”. El punto en común entre las canciones, es que todas son un himno de empoderamiento, que invita a convertirse en seres poderosos y capaces de transformar el desamor y las experiencias oscuras de la vida, en luz.

A nivel musical, el álbum evoluciona pasando del folk y la conexión a la tierra, a aquellas canciones con un sonido más electrónico y onírico. **«Se llama “Para existir” porque la música es lo que me hace sentir viva. A los 15 años, escribiendo estas canciones, descubrí que mi propósito era crear música y conectarme con otros a través de ella»** señala.

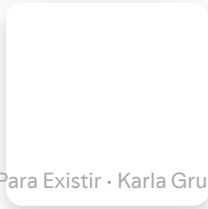


Directora creativa

Tanto el arte como la postproducción fueron realizadas por la misma artista. Dentro de su equipo, se encuentran Cari Blu en la creación de tipografía y logo, Lucas Yevilaf en cámara, Blackout Visual Works en estudio e iluminación y Loreto Bisbal en vestuario. “Con este primer disco también quise sentirme libre de crear mi propio universo, pop y cinematográfico, realizar mis propios montajes, y compartir con la gente mis pasiones, como el cine, la lectura y la naturaleza, y temáticas de salud mental que me preocupan”.

Focus track: “Luz”

La canción destacada de este disco se titula «**Luz**» y fue premiada en la categoría «**Latín Music**» en **International Songwriting Competition**, competencia que contó con jurados como **Dua Lipa** y **Coldplay**, entre otros. *«El tema habla de un amor luminoso, pero también puede interpretarse como tu versión del pasado cantando a tu versión del presente, que es mucho más fuerte y sabia. Engloba todas las canciones anteriores, tanto a nivel musical como estético. Además representa el comienzo de mi nueva etapa musical y como persona»* menciona la artista.



Para Existir · Karla Grunewaldt

1	Intro Karla Grunewaldt	00:54
2	El Camino Karla Grunewaldt	03:11
3	Ahora Es Tiempo Karla Grunewaldt	03:30

