Tetoterapia, el musical: Gran exhibición en Nexo Cinema este viernes 8 de julio

El Ciudadano · 6 de julio de 2022

Película cuenta la historia de una mujer que con poderes sanadores beneficia a la población, pero también afecta a la industria farmacéutica. Función se inicia a las 21 horas.



Compañía 1068, en Santiago, lugar donde se encuentra ubicado Nexo Cinema -sala que históricamente ha proyectado lo que llaman cine para adultos-, fue el lugar elegido por *ElefanteGonorrea* (Alejandra Gómez y Jorge Panchana) para proyectar la película dirigida por ellos que luego de cinco años de trabajo, vio la luz justo antes del estallido social: Tetoterapia, el musical.

En el centro neurálgico de la capital y abriendo el fin de semana, **este viernes 8 de julio a las 21:00 horas** comenzará la función, "permitiéndonos ver en pantalla grande la realización cinematográfica de una colectividad de personas vinculadas por la amistad, la crítica social y el deseo de hacer cine fuera de los circuitos estatales y lucrativos", declaran los realizadores.

Esta productora audiovisual logró autogestionar la realización, producción y ejecución de la película sin recursos de fondos estatales o privados, recurriendo a la solidaridad y al apoyo mutuo. De esa forma, Irina Gallardo en el rol protagónico, Hija de Perra como la Diva, y Maggy Lay como la señora hipocondríaca, aportaron con sus actuaciones. Asimismo, otras personas multidisciplinarias del circuito under cultural nacional que conforman el resto del elenco contribuyeron a la realización, como Anastasia María Benavente, Rodolfo Rojas, Priscilla Sierralta, y otras que no necesariamente están relacionadas con la actuación o con la realización cinematográfica.

Además, participaron en la producción musical **Paulo Rojas**, con la colaboración de grandes exponentes de la música, como **Pedro Villagra**, **Michel Durot y Mario Molina**. El trabajo logrado consiste en un musical demoledor que causa tanto risa como reflexión crítica sobre la manipulación mediática de la enfermedad, el bienestar, la adicción farmacológica y la cultura del consumo. "Eso en el ámbito de la crítica, porque el filme también proyecta una propuesta rebelde en relación con lo criticado: la risa, la resistencia, la sanación y la posibilidad de seguir viviendo", señalan sus directores.

Para *ElefanteGonorrea*, como parte del proceso de autogestión, ha sido todo un tema poder proyectar la película en pantalla grande, antes y después de la pandemia, ya que tal como lo mencionan ellos mismos, "es bastante complejo distribuir una película de forma independiente, o sea, sin una casa distribuidora que se encargue de esto. Si bien hay un público que ha podido gozar de la proyección de la película antes de la pandemia, **por primera vez después del confinamiento sanitario, será exhibida en una sala de cine como tal**, a la antigua o, sin querer ser tradicionalista, como una película debe ser exhibida para ser gozada en todo su esplendor".



WWW.TETOTERAPIAELMUSICAL.CL

2019

El dúo productor resiste y mantiene su línea de autogestión, pero no se cierra a propuestas de exhibición, para lo cual hay que comunicarse directamente con ellos. Debido a esto, la relación con Nexo Cinema es de solidaridad: parte del monto recaudado por concepto de entradas, irá en ayuda de la sala de cine que necesita mejoras. El costo de la entrada es de 4.000 pesos y se puede comprar directamente en la boletería.

Sinopsis y Trailer

Película de género musical que cuenta la historia de una mujer que con poderes sanadores beneficia a la población, pero también afecta a la industria farmacéutica. Irina decide arrancar de su pequeño pueblo a la gran ciudad, junto a su mejor amiga, y así salvarla de una relación violenta y tortuosa, confiando en su don sanador para poder subsistir, sin saber que se enfrentarían al negocio de las farmacéuticas quienes harán lo que sea necesario para acabar con la nueva competencia. La odisea de esta mujer y su amiga las llevarán a conocer el amor, el éxito y la fama, pero también la violencia y la ambición de un negocio que ya no tiene conciencia del daño que hace a la humanidad en su búsqueda de poder.

Mira el trailer a continuación:

Fuente: El Ciudadano