

ACTUALIDAD / ARTE & CULTURA / CHILE / MÚSICA / MÚSICA

Ciclo Canto Necesario: Inti Illimani, Gatti y Ancarola en concierto en el Teatro Corpartes

El Ciudadano · 29 de junio de 2022

Las entradas para asistir a “Canto Necesario” a cargo de la productora ProCrea se pueden adquirir a través de procreachile.com y portaltickets.cl.



Destacados artistas nacionales como la emblemática agrupación Inti-Illimani, Eduardo Gatti y Francesca Ancarola se presentarán en Teatro CORPARTES, en el

ciclo Canto Necesario, para resaltar el aporte de los artistas chilenos y trabajadores de la cultura.

El ciclo se inaugura el 30 de junio, 19:30 horas, en el Teatro CORPARTES (Av. Rosario Norte 660, Las Condes), bajo la organización de la productora ProCrea Chile y con la presentación de la emblemática agrupación musical chilena Inti Illimani, quienes serán los encargados de dar vida a la primera jornada. El grupo viene llegando de una exitosa gira por Europa y sigue participando activamente en eventos como éste, que según explica Jorge Coulon, tiene un trasfondo importante.

“Estamos promoviendo que se genere una reflexión sobre lo que está pasando con los espacios para mostrar la música chilena. La pandemia fue aplastante para el mundo de la cultura nacional. Hasta ahora en la agenda pública las conversaciones se han centrado en el aforo para grandes conciertos internacionales y la habilitación de recintos, cuestiones que son propias de la producción de eventos, lo que es necesario abordar, pero poco se debate sobre las mejores condiciones que nuestros artistas chilenos necesitan, sus derechos de propiedad intelectual, de apoyo para resurgir en estos

tiempos de transformaciones tan profundas”, destaca Coulon, citado en nota de prensa.

En la segunda jornada de conciertos está confirmada para el 01 de julio, a las 20:30 horas, con la presentación de Eduardo Gatti, un referente de nuestra música, junto a la compositora y cantante nacional de fusión latinoamericana Francesca Ancarola.

En este contexto, Ancarola reflexiona sobre el rol que la música juega en la actualidad.

“Creo que no se está debatiendo acerca del rol más profundo y constructivo que la música puede tener en tiempos de cambios tan intensos. Me parece que debiéramos inquietarnos y cuestionarnos qué estamos haciendo desde la cultura para enfrentar esta nueva realidad. ¿Qué está pasando por ejemplo con la educación artística? Esos

espacios donde el arte puede generar cambios importantes y ayudar a las generaciones más jóvenes a contar con las expresiones escénicas como una herramienta para canalizar sus emociones, reconocerlas, para conectarse desde el respeto y la diversidad”.

Las entradas para asistir a “Canto Necesario” a cargo de la productora ProCrea se pueden adquirir a través de procreachile.com y portaltickets.cl, que irá informando sobre las próximas presentaciones de artistas comprometidos con las demandas del sector y con la necesidad de dignificar el quehacer cultural y el trabajo de todos quienes desde el arte aportan a la construcción de un Chile más humano y sensible.

Fuente: [El Ciudadano](#)