

Sindicato Nacional de Músicos y Artistas Chilenos saludan reposición de orquesta en vivo en el Festival Viña del Mar

El Ciudadano · 8 de febrero de 2023

La decisión de eliminar a la orquesta musical de la versión del festival de este año recibió diversas críticas, algunas que incluso señalaron que el destacado evento latinoamericano había perdido sus orígenes.



El Sindicato Nacional de Músicos y Artistas Chilenos (SINAMUARCHI) saludó este miércoles la reposición de la orquesta del Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar.

Esto, luego de que este martes se anunciara la decisión de que la [orquesta](#) será parte de la 62° edición del Festival de Viña del Mar 2023, tras varias reuniones con los organizadores y la producción del evento.

«Aplaudimos la enmienda a la decisión original de exclusión, a la que, ciertamente, contribuimos mediante nuestro emplazamiento, por los efectos negativos que generaba. Del mismo modo, agradecemos a todas las

voces, de distintos sectores del arte y la cultura y de la ciudadanía –nuestro público- que se alzaron coincidiendo con nuestra protesta y demanda, logrando el cambio de actitud de los organizadores sobre la Orquesta del Festival», refiere la declaración pública del SINAMUARCHI.

Cabe recordar que, la decisión de eliminar a la orquesta musical de la versión del festival de este año recibió diversas críticas, algunas que incluso señalaron que el destacado evento latinoamericano había perdido sus orígenes.

En este sentido, el sindicato señaló que, al incluir nuevamente la Orquesta en vivo, el festival contribuirá a la oportunidad laboral para los músicos chilenos que conforman el grupo.

«Queda en pie lo referente a transparentar la contratación e ingreso al país de los artistas extranjeros y el cumplimiento de las disposiciones legales sobre la materia: aspectos tributarios, reciprocidad de los contratos, disposición del ‘Telonero’ y designación de entes y sistemas de fiscalización del cumplimiento de la legislación que atañe», puntualizan.

La presentación en vivo de la orquesta del LXII Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar en el anfiteatro de la Quinta Vergara se transmitirá en conjunto con los canales organizadores.

Los encargados del certamen continuarán haciendo los mayores esfuerzos para seguir fortaleciendo la imagen del Festival más importante del mundo hispano, con una mirada de futuro y permanencia en el tiempo.



DECLARACION PUBLICA POR ORQUESTA EN VIVO FESTIVAL DE VIÑA DEL MAR

El Sindicato Nacional de Músicos y Artistas de Chile SINAMUARCHI, expresa su contento por la reposición en vivo de la Orquesta del Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar, decisión tomada por la Productora del evento y por los canales de TV que se involucran en él.

Aplaudimos la enmienda a la decisión original de exclusión, a la que, ciertamente, contribuimos mediante nuestro emplazamiento, por los efectos negativos que generaba. Del mismo modo, agradecemos a todas las voces, de distintos sectores del arte y la cultura y de la ciudadanía –nuestro público- que se alzaron coincidiendo con nuestra protesta y demanda, logrando el cambio de actitud de los organizadores sobre la Orquesta del Festival.

Estamos cierto que esta vez, en contrario, los efectos de la Orquesta en vivo serán absolutamente positivos, no solo por la contribución a la calidad del Festival, sino que también por los efectos laborales que para los músicos chilenos de la orquesta significará la medida.

Queda en pie lo referente a transparentar la contratación e ingreso al país de los artistas extranjeros y el cumplimiento de las disposiciones legales sobre la materia: aspectos tributarios, reciprocidad de los contratos, disposición del 'Telonero' y designación de entes y sistemas de fiscalización del cumplimiento de la legislación que atañe.

Jorge Soto Martínez



Contacto: +56957200723 - mail:sototomusic@gmail.com - José miguel carrera 311 Santiago

La Sociedad Chilena de Autores e Interpretes Musicales (SCD) también emitió una declaración pública, en la que valoraron la decisión anunciada por los organizadores del Festival de Viña del Mar.

Para la sociedad, esta decisión “enmienda el error cometido en las semanas anteriores, cuando atendiendo razones económicas se decidió suprimir su presencia en vivo”, refiere el texto, citado por [Radio U. Chile](#).

“Creemos que el regreso de esta agrupación, heredera de una tradición de más de 60 años, viene a hacer justicia con **el rol que ha cumplido a lo largo de toda la historia del Festival**, y que ha sido encarnado por algunos de los instrumentistas ejecutantes más destacados de nuestro medio: Llevar a las competencias en vivo a una categoría estelar, y con ello aportar a convertir a Viña del Mar en uno de los eventos más destacados de su tipo en el mundo de habla hispana”, dice el comunicado.

Te interesa leer: Festival de Viña del Mar confirma presentación de la orquesta

Fuente: El Ciudadano