

Reestrenan «Clase de ética», obra teatral en clave humor que invita a reflexionar frente a conocido caso de fraude al fisco

El Ciudadano · 15 de enero de 2023

Tras el éxito de su estreno, Teatro Mori Bellavista decidió nuevamente ponerla en su cartelera, desde el 18 al 29 de enero de 2023, de miércoles a domingo, a las 20:00 horas.



Tras el exitoso estreno que experimentó la obra dirigida por Carolina Arredondo y escrita por Ronald Heim, titulada “Clase de Ética” e inspirada en un conocido, controversial y escandaloso caso de fraude al fisco de nuestro país, ocurrido en 2014, el Teatro Mori Bellavista decidió nuevamente ponerla en su cartelera, desde el 18 al 29 de enero de 2023, de miércoles a domingo, a las 20:00 horas.

“Clase de ética” ofrece al público una ficción sarcástica, que inicia el último día de clases donde dos empresarios millonarios amigos de toda la vida deberán realizar una exposición para demostrar sus nuevos conocimientos sobre “ética empresarial” y “responsabilidad social”, y así, aprobar el programa formativo impuesto como castigo por el tribunal.

Como explica su directora, esta obra fue una de las más vistas el 2022 en Mori Bellavista: “Nos pone muy contentos porque en el fondo eso demuestra que también las personas no sólo tienen un interés en el teatro

en las artes, sino que en las temáticas de las obras y en ese sentido, siempre desde una mirada crítica, una mirada que pone el humor por delante, el humor negro, podemos abordar casos de la vida real, también cuestionar nuestros sistemas políticos, nuestros sistemas de justicias y poder generar una reflexión a través del teatro. Les invito a ver la obra”, manifestó Carolina Arredondo.



La obra cuenta con un virtuoso elenco en el cual está presente su padre, Claudio Arredondo, además de Roxana Naranjo, Jaime Omeñaca y Javiera Mendoza.

Las entradas ya están disponibles a través www.puntoticket.com.

Fuente: El Ciudadano