

“Miradas del cartel” expone 25 trabajos en Biblioteca Central de la BUAP

El Ciudadano · 28 de febrero de 2023

La muestra de Obed Meza estará hasta el próximo 28 de marzo; prevén el arribo de 4 mil personas por día



Invitación a la **lectura, cambio climático y feminicidio en México**, son algunas de las preocupaciones sociales y políticas que se abordan en 25 trabajos que conforman la **exposición “Miradas del cartel”**, de Obed Meza Romero, egresado de la primera generación de la Licenciatura en Diseño Gráfico de la BUAP.

Más información: BUAP da a conocer convocatoria para programa Delfín

Esta muestra, que podrá apreciarse **hasta el 28 de marzo** en el lobby de la Biblioteca Central Universitaria, sintetiza la trayectoria de 25 años del autor.

Durante la inauguración de la muestra -en la cual figura su primer trabajo para la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA), para la Copa Mundial de Francia 1998-, **Obed Meza Romero agradeció a sus colaboradores**, ya que el cartel implica un trabajo en equipo para plasmar una idea.

Carola Santiago Azpiazu, directora de la Facultad de Arquitectura, destacó que el trabajo de Obed Meza se basa en **representaciones conceptuales vertidas en diferentes tipos de cartel**, para comunicar una diversidad de percepciones e interpretaciones del mundo. De esta manera, sus obras invitan al espectador a encontrar nuevos significados y desarrollar un pensamiento crítico.

Tras resaltar la importancia del cartel, el director General de Bibliotecas, Alfredo Avendaño Arenaza, dio a conocer que esta exposición **podrá ser apreciada por más de 4 mil personas que ingresan diariamente a este espacio universitario**. A la inauguración también asistió Víctor Alejandro Ruíz Ramírez, director de la Escuela de Artes Plásticas y Audiovisuales.

Obed Meza Romero fue **galardonado con la medalla Carlos Lozano en la X Bienal Internacional de Cartel en México**; Mención Honorífica en la Primer Bienal Iberoamericana de Cartel en Bolivia; finalista en el Festival Internacional de la Imagen 2016, 2017, 2018 y 2019; seleccionado en Plakafest 2020, Polonia, y entre los mejores 100 carteles Madrid Gráfica 2018 y 2019. También obtuvo el primer lugar del Premio a! Diseño 2021, en la categoría Cartel Profesional.

Sus trabajos se han expuesto en **Francia**, Japón, **Hong Kong**, Rusia, **Checoslovaquia**, España, **Croacia**, Italia, **Bélgica** y Perú; en los libros Diseñadores Mexicanos, editado por **Trama Visual**; **Memoria en Pie y, recientemente, en Making Poster**, publicado en New York; así como en las revistas DPI de Taiwán y “a!” Diseño de México.

Foto: BUAP

Recuerda suscribirte a nuestro boletín

📱 <https://t.me/ciudadanomx>

📧 elciudadano.com



Fuente: El Ciudadano