

ACTUALIDAD / LIBROS / MUNDO

Ladrón de libros que robó más de 1.000 manuscritos se obsesionó con ser el primero en leerlos

El Ciudadano · 15 de marzo de 2023

Bernardini dijo que “quería guardarlos en mi pecho, ser uno de los pocos en apreciar más que el resto”, ya que sintió una “conexión especial y única con el autor”



El ex empleado de la editorial Simon & Schuster, en Londres, que robó **más de 1.000 manuscritos** de Margaret Atwood, Sally Rooney e Ian McEwan, **Filippo Bernardini**, dijo que tenía un “fuerte deseo” de sentirse como un profesional de la publicación y no tenía intención de revelar sus libros robados.

Bernardini, quien trabajaba como coordinador de derechos y se hizo pasar por agentes y editores por correo electrónico para obtener novelas y otras obras de los autores y sus agentes, **se declaró culpable** en Nueva York en enero de un cargo de **fraude electrónico**, incluido el robo de manuscritos.

En documentos judiciales publicados la semana pasada, Bernardini dijo que nunca divulgó los manuscritos que adquirió, pero que “quería guardarlos en mi pecho, ser uno de los pocos en apreciar más que el resto”, ya que sintió una “**conexión especial y única** con el autor, casi como si yo fuera el editor de ese libro” al leer algunos de los manuscritos.

En su declaración, al detallar cómo comenzó su esquema para obtener manuscritos, dijo que “un día, creé una dirección de correo electrónico falsa para alguien que conocía en la industria editorial y le envié un correo electrónico a otra persona que conocía para pedirle un manuscrito previo a la publicación”. “Escribí en el estilo y usando el lenguaje que habían usado mis antiguos colegas. Cuando esa petición fue exitosa, a partir de ese momento, este comportamiento se convirtió en una obsesión, un **comportamiento compulsivo**”.

Se espera que Bernardini sea sentenciado el 5 de abril, según reseña nota de *The Guardian*.

Fuente: [El Ciudadano](#)