

CHILE / CULTURA / REGIONES / TELEVISIÓN

«Entrada liberada»: Estrenan primer programa de televisión dedicado exclusivamente a los museos de Chile

El Ciudadano · 5 de junio de 2023

Producción audiovisual de 12 capítulos dará cuenta del patrimonio natural y cultural presente en 50 museos existentes entre las regiones de Coquimbo y Biobío.



Las ofrendas que dejan los devotos a la virgen en Andacollo o a Felipe Camiroaga en Villa Alegre; el trabajo de taxidermia en los laboratorios; la casa que compró Gabriela Mistral para un huerto escuela en La Serena; el teléfono de Hitler que Vicente Huidobro se trajo a Chile a fines de la Segunda Guerra Mundial; o los argumentos de las dos localidades de Ñuble que se disputan el nacimiento de Violeta Parra, son parte de los contenidos de «Entrada liberada», un nuevo programa de televisión dedicado exclusivamente a los museos de Chile.

Se trata de una producción audiovisual de 12 capítulos, cada uno de una hora de duración.

La conducción está a cargo de Nicolás Rojas Inostroza, periodista especializado en cultura, y es dirigido por Patricio Alfaro Astorga, realizador de cine y televisión. Ambos profesionales son egresados de la Universidad de Chile.

Así, esta nueva propuesta audiovisual tiene como objetivo dar cuenta del patrimonio natural y cultural de diversas localidades entre las regiones de Coquimbo y del Biobío.

El programa comenzó a emitirse el pasado lunes 29 de mayo en horario prime, a través de la señal del canal público NTV. En lo sucesivo, los capítulos se estrenarán todos lunes a las 22:00 horas, con una repetición los sábados a las 21:00 horas.

«Quienes vean el programa entrarán con nosotros a espacios que normalmente las personas no pueden ver. Conocerán, por ejemplo, una obra de Pablo Picasso custodiada en un depósito de Linares; la discoteca personal de Gabriela Mistral; los trajes del pianista Claudio Arrau; y aprenderán de impresionantes iniciativas culturales emanadas en las regiones. Además, nos vamos a reír mucho», señala el conductor del espacio, Nicolás Rojas.

La producción cuenta además con una banda sonora original, realizada por el músico chileno Diego Lorenzini, multigánador del Premio Pulsar.

Asimismo, cuenta con el apoyo del Comité Chileno de Museos y de la Subdirección Nacional de Museos del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

¿Cómo ver NTV?

NTV es el canal cultural y familiar de TVN. Cuenta con su programación propia, dedicada a los más pequeños en su franja de Primera Infancia; a los adolescentes en su franja de Segunda Infancia; sumando finalmente un tercer bloque con espacios adulto-familiares.

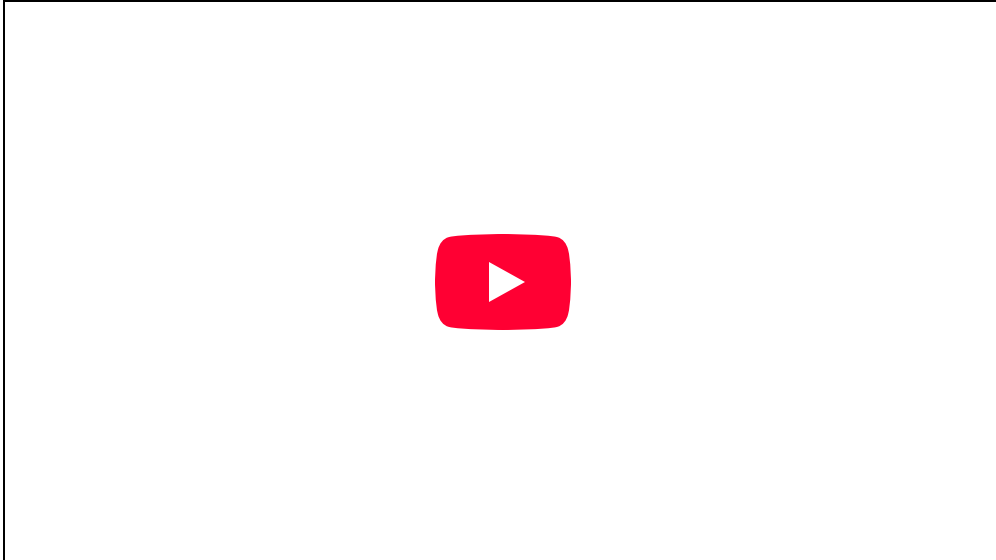
NTV es un canal abierto que no tiene costo para los televidentes y está disponible en el aire tal cual como las transmisiones de los canales nacionales, en la señal 7.2 en Santiago.

Para sintonizarlo se debe contar con un televisor que tenga la norma de TV Digital, el que se reconoce con el sello de esta característica, que viene en las cajas, o como un adhesivo en los mismos aparatos.

Revisa un video explicativo para encontrar el canal en tu televisor [aquí](#).

NTV también puede verse online aquí: <https://www.tvn.cl/ntv>

Mira el primer programa de «Entrada liberada» a continuación:



Sigue leyendo:

(Audio) Recuperan grabaciones fonográficas de culturas fueguinas realizadas hace un siglo

Canales de TV son sindicados por chilenos como primeros responsables de difundir desinformación

Por su trato despectivo hacia la diputada Maite Orsini: José Antonio Neme encabezó listado de denuncias en el CNTV en febrero

«Felicitó a la Junta por dar el Golpe»: Cuando Patricio Manns acusó a Pedro Messone de ser «el mayor soplón en la historia de Chile»

Colectivo Complejo Conejo representará a Chile en la XV Cuadrienal de Praga con proyecto basado en las animitas

Fuente: El Ciudadano