

Grande: Mauricio Redolés celebra 70 años con nuevo libro y un gran concierto en Santiago

El Ciudadano · 2 de agosto de 2023

Se trata de la publicación “Otra Cosa: Siento Tres Canciones de Mauricio Redolés”, un cancionero de más de 400 páginas con las letras y acordes de sus composiciones, material fotográfico y relatos del autor alrededor de su obra.



Con un concierto familiar a realizarse el domingo 13 de agosto en el Aula Magna del Liceo Manuel de Salas (19 horas), el cantautor y escritor Mauricio Redolés celebrará sus 70 años de vida, ocasión en la que además presentará un nuevo libro.

Se trata de la publicación “Otra Cosa: Siento Tres Canciones de Mauricio Redolés”, un cancionero de más de 400 páginas con las letras y acordes de sus composiciones, material fotográfico y relatos del autor alrededor de su obra.

El libro estará a la venta ese día, y con la firma del artista.

En la música, Mauricio Redolés estará acompañado por su experimentada banda, integrada por Aku Tricot en guitarra y voz, Andy Casablanca en batería, Javier Castro en bajo, Julia Celeste en acordeón y Patricio

García junto a Sebastián Campusano en bronce.

Las entradas ya están disponibles vía [Portaldisc](#) y sus valores fluctúan entre los 12 mil y 25 mil pesos.

Gran trayectoria artística

En 2022, Mauricio Redolés fue galardonado con el Premio a la Música Nacional Presidente de la República, en la categoría Música Popular. Esto, en reconocimiento a su gran trayectoria artística, marcada por la música y la poesía en todo su arco.

Como señala la invitación a su aniversario N°70:

Un poeta-músico o un músico-poeta es Mauricio Redolés dentro del arte contemporáneo chileno, dependiendo de a quién se le pregunte o qué formato se privilegie en el análisis. Hay libros y discos en el trayecto profesional de este hombre que ha pasado gran parte de su vida como vecino del capitalino barrio Yungay, aunque también canciones que se cruzan con poemas (y al revés) y que quizás sea mejor no clasificar del todo. El propio Redolés se ha definido, sencillamente, como ‘un poeta que tiene una gran admiración por el rock’, y desde esa cruza ha inscrito observaciones inolvidables y agudas sobre la cultura popular chilena.

Un punto destacable en ese sentido, es la elección del Aula Magna del Liceo Manuel de Salas para la realización de este concierto.

Construida en los años 60, este recinto es un magnífico y hermoso teatro que ha sido parte de la historia educacional, cultural y política de Chile y de la comuna de Ñuñoa.

Así, este evento, además de dar la posibilidad de disfrutar en vivo de un grande de la música y la poesía chilena, permitirá al público conocer este bello espacio que está comenzando a abrirse para acercar grandes eventos y conciertos a la comunidad.

En ese sentido, la organización del evento indicó que desde cualquier parte del teatro el espectáculo «se ve y escucha excelente», y que además, habrá una cafetería abierta con venta de alimentos y bebestibles.

Sigue leyendo:

[Columna] «Como quien ve llover» por Mauricio Redolés

Carta de Mauricio Redolés ante partida de Pablo Milanés: “También morimos un poco”

‘Redolés, la urgente necesidad de la memoria’: el nuevo documental sobre Mauricio Redolés

¡Por fin!: Los carceleros y torturadores del legendario cantautor Mauricio Redolés caen en las redes de la Justicia

Mauricio Redolés presenta: 35 años de «Bello Barrio»

Fuente: El Ciudadano