

Exhiben 80 grabados de Francisco de Goya y Lucientes en MIB

El Ciudadano · 2 de octubre de 2023

La exposición "Los Caprichos de Goya" estará abierta al público hasta el 4 de febrero del 2024



A partir de este lunes 2 de octubre de 2023, y hasta el 4 de febrero de 2024, serán exhibidos en el Museo Internacional del Barroco **80 grabados realizados por Francisco de Goya y Lucientes**, los cuales, muestran su crítica a la sociedad y sus reflexiones sobre la condición humana y la política.

También lee: “Cien años de soledad es un vallenato”, entrevista inédita a García Márquez

La exposición fue inaugurada este día por el **gobernador del estado de Puebla, Sergio Salomón Céspedes Peregrina**; el titular de la Secretaría de Cultura, Enrique Glockner Corte, y Cándida Fernández de Calderón, directora general de Fomento a la Cultura de Citibanamex, quienes se encargaron de traer esta exhibición titulada «Los Caprichos de Goya».

En ese sentido, **agradeció la colaboración de Fomento Cultural** para permitir que en Puebla se pueda exponer el trabajo de Francisco de Goya, considerado uno de los artistas más importantes e influyentes.

Expuso que la obra del nacido en Zaragoza, España, se caracterizó por su crítica social, la cual ha quedado plasmada en esta exhibición conformada por **80 estampas que muestra la técnica de solución de ácido nítrico en agua** que usó para lograr remarcar líneas de dibujos hechos en hoja de metal.

«Celebro que esta exposición se presente en este escenario, pues en ella podremos apreciar la magia con la que Francisco de Goya atrapó el alma humana en cada uno de sus retratos. Celebro que nos permitan compartir, conocer y brindarle a los poblanos una muestra de este nivel. Eso habla del compromiso social, de cómo se genera bienestar desde la banca privada»

El titular de la Secretaría de Cultura, Enrique Glockner Corte, dijo que **este es un evento trascendente por el tipo de obra que se exhibirá en el Museo Internacional del Barroco**, ya que es un trabajo con crítica vigente, incluso para estos tiempos.

Asimismo, el funcionario estatal expresó que **esta exhibición permite celebrar el legado de Goya, y muestra cómo ha perdurado, a través de los siglos por medio de su influencia**, que además ha traspasado diferentes disciplinas artísticas.

«Su obra sigue siendo una crítica vigente, que nos muestra lo que él consideraba importante denunciar el actuar de las personas. Goya nos regaló una obra que va más allá de lo artístico, es un reflejo de su tiempo, de sus pensamientos más profundos y de su crítica social. Sus grabados nos conmueven y nos retan a mirar más allá de la superficie, a cuestionar y reflexionar sobre las realidades que nos rodean»

Enrique Glockner Corte
titular de la Secretaría de Cultura

Cándida Fernández de Calderón declaró por su parte que **«Los Caprichos de Goya» tiene gran valor estético y significado histórico**. Además, indicó que ésta sirve para una mejor comprensión del arte universal del grabado.

Puntualizó que las 80 estampas, que a partir de hoy podrán apreciar en el Museo Internacional del Barroco, corresponden a la **serie concebida por Francisco de Goya y Lucientes** entre 1797 y 1799, la cual pretende mostrar la esencia del ser humano, la vida y sus pasiones.

Foto: Twitter

Recuerda suscribirte a nuestro boletín

➔  <https://t.me/ciudadanomx>

 elciudadano.com

Fuente: El Ciudadano